

रवि आमले

गं भेटे... सिक्कीममधला एक उलाचा रस्ता. आजुवाजुला दुकानांच्या रंगा. एका कळणार चिन्हीळ्या गल्लीच्या तोंडावरचा तो गाळा. आपल्याकडील ड्रेव्हिंग आणि स्टेशनरीच्या दुकानाएवढ. छोटासाच, वर इंजरीत पाटे. 'पीकेन् अनिलदास' प्ले २४-७.

आत काऊंटर, त्यामगे संगणक. काही वंत्र, त्यांवर कागदांची छेटी भंडेडी. समोर चिन्हीतवर कसलेसे नंबर लिहिलेले तिके. वर दोन टोकी. एकावर गोंड्यांची श्रवंत चाललेली... विडीओ गेमसारखी. हाऊंटरपलीकडे सोडू-सगळ्या वर्षीच्या दोन मुली. पमेर दहा-बाग जण. तेवढ्या गर्दिनेही दुकानात दाटी झालेली. त्यांतले सारेच कामगारवर्गांतले. विवाहीकाम हणणारे. बहूधा सकाळी कामावर जाण्यापूर्वी नेहमीच्या सवयीने धूध आलेले. सगळ्यांचे लक्ष ग्रीनवर.

त्यांच्या तिन्ही-पॉस्टरशीतल्या एका तरुणाने एका मुलीकडे दहा रुपये दिले. कुटुंबाच्या नंबर सांगितला. तेने पुन्हा विचारून खात्री करून घेतली. समोरील पंगुतून फर्निचर पावती फाडली.

टोबीवर घोड्यांची श्रवंत सुरू होती. ज्यांनी त्यावर पैसे लावले होते, त्यांच्या डोळ्यांनी आता निकालाची त्रसुकता मावत नव्हती.

शवंत संपली. त्यावेळार त्या तरुणाचे चेहर उगळला. त्याचा घोडा चिन्मधे आला होता. बाजूच्या पाटीवर मालेली पाप आनंदने झेलत, झत त्याने त्या मुलीकडे पावती दिली. तिने त्याच्या घातत तीनसे चार्वेस रुपये देऊन घेतले. त्याने लगेच वाटले तीनसे रुपये छिशात टाकले. टोबीवर आता दुसरा कुटुंबाच्या नंबर गेम सुरू झाला होता. त्यावर बाकीचे चार्वेस रुपये लावले.

एका कोपऱ्यात दुकानाचा मालक होता. किरकोळ तौर. अंगात लोकेच जॅकेट. डोब्यावर अर्धे टंकूर. हनुदवीवर दाढी बाडलेली. हातात मरुवामोठ्या डवस्तचं घडवळ. बहूधा चिन्ही नवाटवीचे.

तो सांगत होता, 'दर सहा मिनिटांनी टोबीवरचा गेम बदलतो. केने, स्पॉर्ट्स, एक्स, कॅसिनो, रॉसिंग असे गेम असतात. लोक त्यांच्या आयडीच्या छेडावर पैसे लावतात. त्यातही फुटबॉल आणि गोंड्यांची श्रवंत जास्त लोकप्रिय.'

'किती पैसे लावतात लोक?'

'कितीही... दहा रुपयांपासून बेट सुरू होते... साधारणतः जाते.'

'सारे मिळत?'

'नाही, काही काही जण लख रुपयेही लावतात एका वेळी.'

बापरे! या टपरीत असे लखेचे व्यवहार होताने? तेथल्या गर्दीचा चेहरा पाहता हे परध्यासारखे नवते. रण दिवस भरात तिथं काही हजारांचा खेळ नक्कीच प्रेत असाव.

'टोबीवर कोणाता खेळ लावतायचा हे तुम्हीच उल्ला का?'

त्याने नम हलवली. म्हणाला, 'हे सारं सेंट्रलदास असे. इथं सगळ्या गेमिंग आऊटलेटमध्ये एकाच वेळी एकच गेम सुरू असतो.'

संपूर्ण सिक्कीममध्ये प्ले २४-७ ची अशी केंद्रे

चौकटीतलं हसू



आहेत किमान १२०. ती सारी इंजीटी एंटेन्टेमेंट नावाच्या कंपनीच्या मालकीची. दोन वर्षीपूर्वी ही कंपनी या राज्यात आली. तेव्हापासून गेल्या अर्धेवर्षापर्यंत या कंपनीने व्यवसाय केला शंभर कोटी रुपयांचा. याचा अर्थ सिक्कीममध्ये हा खेळ चांगलाच राजवला.

पुढचा सहा मिनिटांचा खेळ आता संपला होता. त्या तरुणाला विचारलं, 'काय झालं?'

ते दुकानाबाहेर पडता पडता म्हणाला, '४० रुपये गेले.'

पण तरीही तो फायद्यात होता. त्याने दहा रुपयांवर २९० रुपये कमावले होते.

प्ले २४-७ चा प्रतिनिधी म्हणाला, 'हे जन्मावदरीने खेळणं. आम्ही त्याला फार महत्त्व देतो.'

आता एका निष्काणायामचे अनेक हणणारे असतात. लॉटरीसारखा जगणार तो.

खरं तर भारतीय संस्कृतीने हा खेळप्रकार त्याज्

भारतीय संस्कृतीने जुगार हा खेळ त्याज्ज मानला आहे. त्याला आपल्याकडे सामाजिक मान्यता नाही. त्यामुळेच शासकीय मान्यताही. परंतु सिक्किममध्ये तिथल्या सरकारने कॅसिनो, बेटिंग आणि 'ऑनलाइन गेमिंग'वर काही नियंत्रणे घालून त्यांना कायदेशीर मान्यता दिली आहे. त्यातून सरकारला उत्पन्नाचा मोठा स्रोत सापडला आहे. नशिवाची परीक्षा पाहणाऱ्या या सरकारपुरस्कृत जुगाराबद्दल...

अमच्याकडे दोन कॅसिनोही सुरू झाले आहेत. तिसरा सुरू होण्याच्या मार्गावर आहे. त्यातून राज्यातलं परंपटन वाढेल. उपन वाढेल.'

'ए आयजीएफ'चे मुख्य कार्यकारी अधिकारी आहेत गेलंड लॅंडर्स. ते पूर्वी झी एंटेन्टेमेंटमध्ये मुख्य ब्रँड अधिकारी होते. नुकतीच एआयजीएफची



स्थापना झाल्यावर ते इकडे आले. त्यांच्याही वॉलप्यात सतत हा 'रिग्योसिबल गेमिंग' हा शब्द येत होता. लोकांनी एक फ्रीडायकर म्हणूनच या खेळाकडे पाहलं, त्याचं व्यवसाय लागू देऊ नये, यासाठी या खेळाची संघीयत सारं प्रयत्न करीत असतात असं ते अवरजून सांगत होते. परिसंबादतील एक वकते होते सैबीआयचे माजी संचालक रंजीत सिन्हा. त्यांचेही हेच म्हणणं. को बेटिंग आणि गेमिंग अधिकृत करावं. अर्थात ते 'रिग्योसिबल गेमिंग' असावं आणि त्यावर योग्य ते नियंत्रण असावं.

हे नियंत्रण कायद्याने देवात येतलं. पण लोकांना जबाबदारीने खेळायला कसं भाग पाडणार? त्याचं उतर एम. जी. रोडवरील ऑनलाइन गेमिंग सेंटमध्ये मिळलं. गॅमिंगकॅम्पला हा रस्ता म्हणजे एखादा शॉपिंग मॉलच. सारा रस्ता दाडी, गुळ्याळीत लांबाचा, स्वच्छ, मध्यभागी अंधूकमधून लाकडाची बाक. रस्त्यावर बातांना पूर्ण बंदी. तिथं गण फक्त खरेदीदारांचे. तिथं एका इमारतीत सरव्या मजक्यावर हे ऑनलाइन झोडाकें.

इंजीजी चिपटवलाचा कॅसिनोसारखं, तुलनेने खूपच लहानसं. हे केंद्र चालवत 'गोल्डन गेमिंग' ही कंपनी. मनोज सेठ हे तिचे संचालक. त्यांच्या म्हणण्यानुसार, केंद्रातल्या लोकांचे लक्ष असतं खेळण्याकडे. कोण नेहमी येतो, कोण प्रमाणापेक्षा जास्त खेळतो... त्यांना मर्यादा घालून दिल्या जातात. कोणाच्या कुटुंबात तक्रार केली तर त्याला खेळू दिलं जात नाही. तसे असेल तर चांगलंच म्हायतचं.

इथल्या कॅसिनोमध्ये मात्र स्थानिकी खेळण्यास बंदी आहे. गेल्या जुलैमध्येच तसा निवम झाला. खेळण्याचं ते राज्याबाहेरच्या पर्यटकांनी. राज्यातल्या नागरिकांना या नादाची झळ नको. यात नक्कीच एक अंतर्गत विमर्शही आहे. एम प्यारवर कोणी चोलात

नसतं. यावर सुरव्यातीला कॅसिनो मालकांनी खेळूळ केले. पण आता खूप एआयजीएफचं म्हणणं हेच आहे. की हा कितो अन्व राज्यातील गिरेबाब. सॅडर्स सांगतात होते, 'आम्ही मसगदतल्या फट्यास सुरू राकडेही ऑनलाइन गेमिंग, बेटिंग आणि कॅसिनो सुरू करणयासाठी परवानगी मागितली आहे. सरकारमधील काहींचा कलही तसा दिखतोय. आमचं म्हणणं असं की, समज. मुंबईत कॅसिनो सुरू केला तर तिथं खेळण्यास स्थानिक लोकांना बंदी घाला. यातून परंपटनाला चालना मिळेल. राज्याचं उत्पन्न वाढेल. गोव्यात असंच झालेलं आहे.'

गोव्यात कॅसिनोमधून सरकराला नुसता करगोटे कितो पैसे मिळाला? दोडप्रे कोटीहून अधिक! पूर्वी तिथं वणिला चार-पाच लाख पर्यटक यायचे, कॅसिनो उभे राहिल्यानंतर तो आकडा बारा लाखांवर गेला. हा पैसा अखेर विकासकामांवरच खर्च केला जाईल. हा एआयजीएफचा बुकिंगदाट. 'पिनको' या उद्योजकांच्या सॉफ्टवेचे संचालक राजगाल सिंह यांचीही असेच मत आहे. त्यांनी लंडन अल्टिमिक्चर उदाहरण दिलं. ती सगळी सध्या लॉटरीकडे पेशातून भरवली गेली. तेव्हा नॉट निगम ठेवलं तर या गेमिंगचा लाभ खेळाडूांही होईल असं त्यांचं म्हणणं.

आपल्याकडे महाविज्ञान सकारा मसलत उपा करतो. तसेच हे.

बाला नेहमीप्रमाणे विरोधी बाजू आहेच. सिक्कीममध्येही त्यावर खल झाला. आणि आता राज्याच्या अधिकारी श्रीमती एस. शैला सांग आहेत. की पहिलीतरीही या गेमिंगमध्ये यावं. खेळवं. त्यांना तिथं योग्य वातावरण मिळेल याची काळजी सरकार घेतलं.

एक खरं, की सिक्कीम सरकराले राज्यात एक मोकळं वातावरण नक्कीच निर्माण केलं आहे. या मोकळ्यातल्या अर्थातच कायद्याची भक्कम चौकट आहे.

सकाळी त्या पीकेन् ऑनलाइनमधून जिंकून बाहेर पडताना त्या तरुणाच्या चेहऱ्यावर एक छानसं हसू होतं. वाटलं, त्या हसण्याला या चौकटीचा आधार आहे. अन्यथा यात रडणारां फार दिशतात.

■ ravi.amale @ expressindia.com

Inbox fun